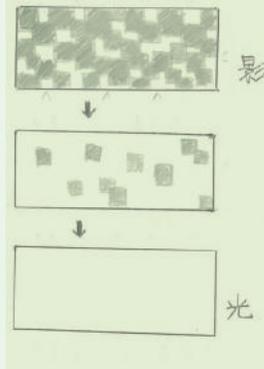


変化

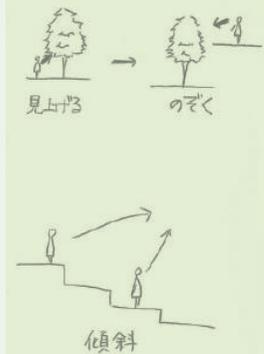
半田結理



光の変化



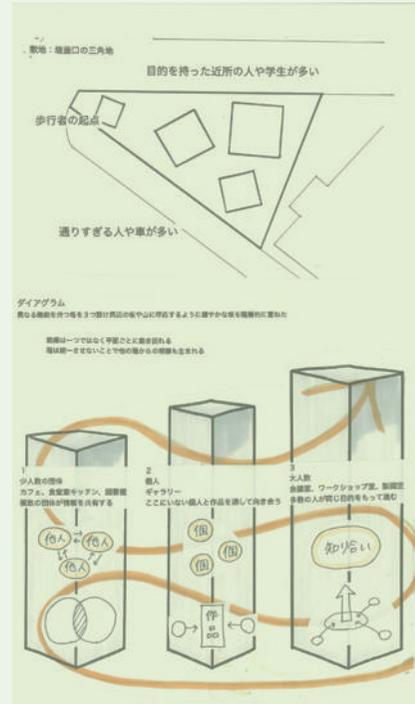
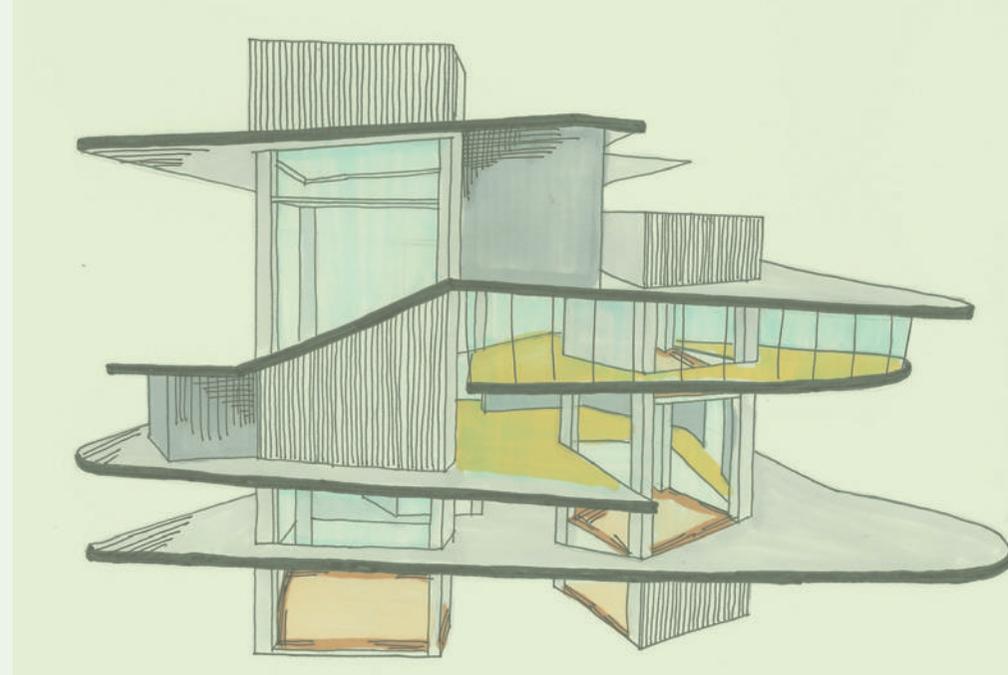
視覚的变化



周辺は数々の高層ビルや集合住宅が建ち並ぶ中でどこか殺風景な印象を感じる円頓寺商店街。住人が住戸内に留まらず生活感が溢れ、地域の人々も招き入れる設計を考案し、外部と内部との繋がりをもたせる。人々の歩先を商店街へ向けさせ、更に活気溢れる賑やかな町並みへと展開していく。

交差点 人々が行き交う

高橋祐奈



周辺は数々の高層ビルや集合住宅が建ち並ぶ中でどこか殺風景な印象を感じる円頓寺商店街。住人が住戸内に留まらず生活感が溢れ、地域の人々も招き入れる設計を考案し、外部と内部との繋がりをもたせる。人々の歩先を商店街へ向けさせ、更に活気溢れる賑やかな町並みへと展開していく。